

## PROGRAMME

# LA VOIE[X] DE L'ENGAGEMENT PROFESSIONNEL

« *Comment retrouver son souffle au cœur des récits* »

**15 Septembre 2022**

Le 411 – 65000 Tarbes

**8h40 à 9h** : Accueil des Participants

**9h – 9h20** : Ouverture de la journée – Introduction de Mme DUTREY Véronique, infirmière libérale, Adjointe à la Mairie de Tarbes en charge de la Santé, Petite Enfance, Résidence Autonomie

**9h20 – 11h** : Le récit, source de recherche scientifique

Présentation d'une performance scientifique autour d'une analyse matricielle réalisée à partir d'un récit de professionnelles dans l'exercice de la supervision.

*Sabrina LABBE, Chercheuse et Enseignante en Sciences de l'Education et de la Formation - Université Toulouse Jean Jaurès (31)* ✓

**11h – 11h20** : Pause-Café

**11h20 – 12h30** : La voix, outil de travail ✓

Impact et fonctions de la voix au cœur des récits professionnels dans des environnements fortement impactés par des situations de stress.

*Robert de Guardia, Fondateur de la technique de la Respiration Pneumo Phonique, Orthophoniste – Perpignan (66)* ✓

**12h30 - 13h45** : Pause Déjeuner – Préparée par Raïna d'Y Lang Poivrée

*Une artiste matérialisera sous la forme d'une œuvre artistique, le contenu de la journée.*

**14h – 15h** : Présentation de la technique de la Respiration Pneumo Phonique in situ  
*Robert de Guardia, Fondateur de la technique de la Respiration Pneumo Phonique, Orthophoniste - Perpignan (66)*

**15h – 15h20** : Pause-Café

**15h20 – 17h00** : Retours d'expériences autour de l'impact du récit sur l'engagement des professionnels

L'APP, outil managérial au service des collectifs de travail

Regards croisés autour de l'impact induit et produit de l'APP sur les collectifs de travail.

*Julien CATHALA, Cadre de Direction, Responsable d'Unités Socio-Éducative au sein du DITEP St Pierre Millegrand - Trèbes (11)*

Mise en place d'ateliers d'écriture sur les récits de vie des résidents

Utilisation du récit de vie comme support d'engagement professionnel.

*Martine SALLES, Aide-Soignante – EHPAD « La Pyrénéenne » à Aureilhan (65)*

✓ **Le Récit comme outil pédagogique**

Place du récit dans la relation pédagogique.

*Laure MOUTTET, coordinatrice du projet Persévérance « Lutte contre le décrochage scolaire » Rectorat de Toulouse (31)*

Modératrice : *Karine DELTOUR, Formatrice ALTIDUM Formation*

**17h00 – 17h15** : Clôture de la journée – Emmanuelle GAGNEPAIN-RODRIGUEZ, Fondatrice et Dirigeante ALTIDUM Formation

## Nos Conférenciers :

**Sabrina LABBE** <https://efts.univ-tlse2.fr/accueil/les-chercheurs/sabrina-labbe#/>

Chercheuse et Enseignante en Sciences de l'Éducation et de la Formation à l'Université Toulouse Jean Jaurès au sein de l'Unité Mixte de Recherche EFTS (Education, Formation, Travail, Savoirs), ses travaux portent principalement sur le terme « Travail » s'intéressant particulièrement aux liens entre « Travail et Education » (avec un grand E pour englober éducation scolaire, formelle et non formelle et formation des adultes).

Elle a ainsi travaillé sur :

- Les représentations du travail et des métiers (représentations sociales et professionnelles)
- Les dynamiques de professionnalisation et de développement professionnel (engagement, implication, communication engageante)
- Et de manière plus générale, la contribution de la psychologie sociale dans l'étude des processus éducatifs (et donc formatifs)

De manière transversale, elle mène aussi des réflexions sur les démarches de recherche (de l'expérimentation à la recherche-action) et sur l'éthique professionnelle (des métiers de la recherche en sciences humaines aux métiers de la relation à autrui).



**Robert de GUARDIA** <https://www.relaxation-rpp.fr>

Orthophoniste installé à Perpignan, fondateur de la technique de la Respiration Pneumo-Phonique, met en exergue l'impact des conditions stressantes sur la fonction respiratoire et la fonction vocale. Il constate l'importance de « l'histoire respiratoire des patients ».

Il transmet et enseigne cette technique auprès d'orthophonistes et depuis quelques années à d'autres professionnels qui souhaitent l'intégrer dans leur pratique.

Auteur de « La relation pneumo-phonique, technique manuelle de restauration de la respiration confiance – Editions Quintessence » -



**Julien CATHALA** <https://www.linkedin.com/in/julien-cathala-b4ab56b9/?originalSubdomain=fr>

Cadre de Direction, Responsable d'Unités Socio-Éducative au sein du DITEP Saint Pierre Millegrand géré par la Fondation Saint Pierre de L'Hôpital pour Enfant de Palavas. Titulaire d'un Master 2 « Expert en Gestion de Structures de Santé, Sociales et Médico-Sociales »

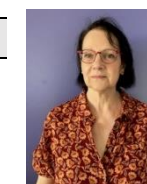
Il est par ailleurs expert auprès de l'ANAP (Association Nationale de l'Amélioration de la Performance). Acteur impliqué de terrain, il impulse des dynamiques collaboratives sur son territoire d'action avec une vision à la fois pratique et technique.



**Martine SALLES**

Aide-Soignante engagée auprès de l'EHPAD « La Pyrénéenne » à Aureilhan, elle utilise le récit comme média de prédilection.

Dans le cadre d'atelier, elle s'attache à mettre en mémoire et transcrire des moments de vie vécus par des résidents qui seront ensuite diffusés sur « La Feuille de Chou », Journal de la Résidence. Elle est passionnée par l'histoire de Tarbes, son passé et de ceux qui y résident.



**Laure MOUTTET** <https://dante.univ-tlse2.fr/s/fr/item/12146>

Coordinatrice du Projet Persévérance (Projet Fond Social Européen) au sein de la Mission de lutte contre le décrochage scolaire, titulaire d'un Master MEEF « Métier de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation », elle est l'auteur d'un mémoire intitulé « pratique du tutorat auprès de lycéens en risque de décrochage scolaire – Le sujet tuteur à travers le prisme de la didactique clinique »

Elle est passionnée par le questionnement de l'identité professionnelle « des sujets tuteurs » et analyse leurs mécanismes à travers leurs pratiques professionnelles.

